

記者会見資料



本との新しい出会い、はじまる。

2024年9月

BOOK MEETS NEXT 事務局

『BOOK MEETS NEXT』について

秋の読書推進月間にて「本との新しい出会い、はじまる」をスローガンに。

例年、読書の秋には、さまざまな読書推進活動が多く、多くの団体や書店で行われ、一定の成果を残してきましたが、現在の書店の状況を踏まえ、更にその効果を拡大するため、読書推進活動を出版業界が一丸となって実施するべきだと考えました。そのため、本が好きな人をこれまで以上にワクワクさせ、一方で、まだまだ本との距離感が遠い人には本との距離感を縮める、魅力的な本との出会いを届ける仕掛けを、地域や販売会社の枠を超えて、全国の書店が参加出来るキャンペーンを2022年よりスタートさせました。

2023年の振り返り

開催期間：2023年10月27日～11月23日

開催規模：全国3,724書店

主なキャンペーン

- 「屋根裏のラジャー」映画化キャンペーン
- KYOTO BOOK SUMMITの開催
- オープニングイベントの開催（東京・紀伊國屋ホール）
- ブックカバー大賞 個人版
- BOOKアンバサダーの設置及び公式YouTubeチャンネル開設
- 書店店頭イベントや企画を実施（約8,700企画）

報道・メディアでのとりあげ

- 新聞（全国紙、業界紙ほか）
- 雑誌9月から11月の間に **117誌**にキャンペーン広告掲載
- Webメディア（日経BOOKプラス、PR TIMES、Yahoo! ニュース 他）



BOOK MEETS NEXT2024の展開

本の魅力をまだ知らない人々に、書店の店頭だけでなく幅広い年代に様々な入口（子ども達・大学生・音楽・アート・スポーツ・アウトドア・食・お酒・映画・テレビ・ラジオ・俳優・声優）を通してその楽しさを伝え、出版業界を活性化させる。

プロデューサーの協力により

オリジナル企画数

100

以上

キャンペーン参加書店数

3,000

以上

開催期間：2024年10月26日～11月24日

2024年 主なキャンペーン・企画

秋の読書推進月間 2024 10/26(土)~11/24(日)

BOOK MEETS NEXT 事務局 / 出版文化産業振興財団

秋の読者還元祭

「図書カードが当たる」
総額400万円

最大5,000円分の
図書カードネットギフト
がその場で当たる



地域イベント

本にまつわるイベントを
全国9都市で開催

開催都市

東京 山梨 名古屋
三重 京都 大阪
神戸 広島 福岡



TOKYO BOOK NIGHT

**「本からはじまる、
新しい東京の夜。」**

本の街、神保町を中心
に地域の書店や大学、
飲食店とコラボし、
様々なイベントを開催
する1ヶ月間。
さあ、本を片手に、夜の
街へでかけましょう。



書店イベント

各書店でオリジナルイベントや
キャンペーンを開催!

#ハッシュタグキャンペーン

SNSに投稿して
図書カードネットギフトを当てよう!

オリジナルブックカバー

全国参加書店で配布! (なくなり次第終了)

各種イベントやキャンペーンの詳細はこちら▶

※各種イベントやキャンペーン予告なく変更・中止となる場合がございます。



本事業は、一般社団法人授業目的公衆送信補償金等管理協会 (SARTRAS) の共通目的基金の助成を受け実施されています。

オープニングイベント

日時

2024/ **10/24** (木)

18:45開場 19:00開演(20:45終了予定)

場所

紀伊國屋ホール

紀伊國屋書店新宿本店4階

参加

300名 無料招待

開催内容

① **地球さんご賞入賞作品朗読**
実行委員長挨拶 安部龍太郎さん

② 『絵本 うたうからだのふしぎ』特別イベント
川原繁人さん、ゴスペラース・北山陽一さんの
ハーモニー&トーク



安部龍太郎



生命の源である「水」を主題に、「生命」「環境」の大切さを理解し、自助、共助の精神で行動できる子どもの育成を目指して創設する事業です。同時に大人たちがこの活動を通じて子どもたちと交流し、地球と地域のために何ができるかを発見する場にしたいと願っています。



川原繁人
(音声学者)



北山陽一
(ゴスペラース)

親子でも参加できる『本』と『音』の体験！

全国キャンペーン「秋の読者還元祭」



応募から商品受け取りまでスマホで完結。
スピードくじでその場で当たる！！

全国 3,000店舗の開催予定

本屋へ行こう
図書カードネットギフト 10,000円ほか当たる！

10/25
11/25

対象期間中、
本を購入した方

総額 **400万円**

QRを
読み込んで
キャンペーンに
応募しよう

1等 ▶ 10,000円
2等 ▶ 2,000円
3等 ▶ 1,000円

見本

ご応募はこちら

本との新しい出会い、はじまる。
BOOK MEETS NEXT

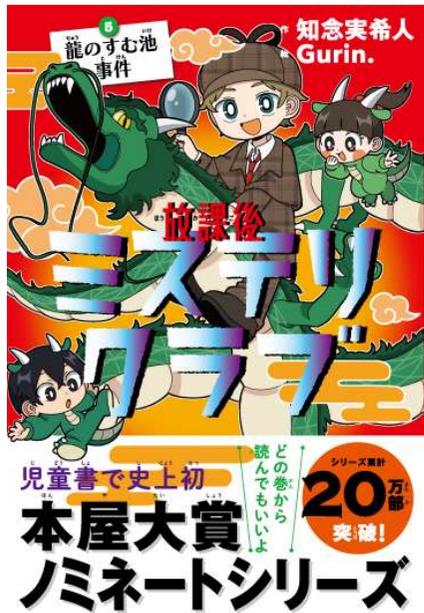
秋の読者還元祭 2024
主催：日本書店商業組合連合会、BOOK MEETS NEXT 事務局
後援：日本書籍出版協会、日本雑誌協会、日本出版取次協会、
読書推進運動協議会、日本図書普及株式会社

全国 店頭キャンペーン

『放課後ミステリクラブ』 店頭フェア

「ムゲンのi」や「天久鷹央の推理カルテ」で知られる知念実希人さんが初めて、子どもたちのために本気で書いた本格児童書ミステリ！

フェア対象商品購入で3つの豪華な特典をプレゼント！



特典①



特典②



特典③



牛乳石鹼ブックカバーで話題の
正和堂書店さんとコラボ！

読めば本が好きになる！

放課後 ミステリ クラブ

作 知念実希人 絵 Gurin.

店頭フェア開催中！

3つの豪華購入者特典！

特典① ミステリ好きの第一歩へ！
探偵ノート

日常で見つけたナゾを日記のように書きためるもよし。読んだミステリ小説を記録していくもよし。キャラクターの顔の記憶をたくさんするもよし。自由にお使いいただける特製ノートです。

特典② 正和堂書店コラボ！
ミステリ好きのための
ブックカバー & しおり

あの牛乳石鹼ブックカバーをおなじみ！日本で一番SNSフォロワーの多い本屋さん「正和堂書店」さんが今回のフェアのために作った「ミステリ好きのためのブックカバー&しおり」

特典③ ミステリクラブの仲間入り！
ミステリクラブ 認定証

「放課後ミステリクラブ」を読んだあと、本に挟まれている読者はきに感懐を書いてレジにお持ちください。「ミステリクラブ認定証」をプレゼント！事件のゾクを解けたときは、ミステリトリオの仲間入りだ！

一部書店では
店頭イベントも開催！ 8

全国 店頭キャンペーン

「本の日」記念イベント助成金獲得企画

イベントを実施する書店に奨励金として最大 **5** 万円を助成。

企画を募集し、事務局にて選定。

今年は60企画程度の見込み

昨年度の開催事例

- ・いわむらかずお×金子三勇士 スペシャル・トーク&コンサート
- ・絵本作家 サトシンさんの絵本ライブ
- ・ノタンさつえいかい&えほんよみきかせかい
- ・畠山健二先生・山口恵以子先生1日店長 トーク&サイン会
- ・てづくりの缶バッジをつくろう！
- ・羽賀翔一先生 似顔絵サイン会

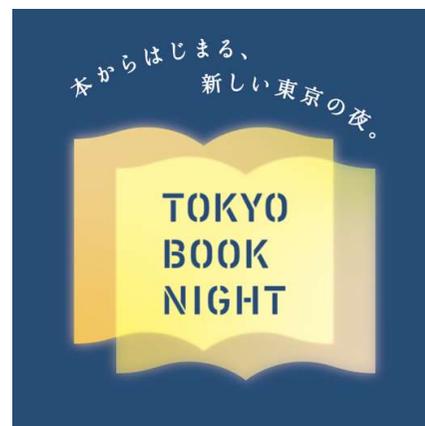


地域イベント（書店＋図書館＋大学＋自治体他）

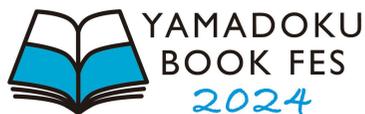
地域連携により、本にまつわるイベントを全国9都市で開催！！

—開催都市—

山梨	東京	名古屋
三重	京都	大阪
神戸	広島	福岡



山梨



やまなし読書活動促進事業実行委員会



矢部太郎氏

トークイベント&サイン会

日時 **11/10** (日) 10:30,13:30,16:30
場所 柳正堂 朗月堂 卓示書店

山梨県ゆかりのお笑いタレントで俳優、矢部太郎氏をお迎えしてトークショー&サイン会を開催します。一日店長と本の販売あり。

マキタスポーツ氏

トークイベント&サイン会

日時 **11/16** (土) 14:00開演
場所 山梨県庁内 防災新館

山梨県出身のお笑いタレントで俳優、マキタスポーツ氏をお迎えしてトークショー&サイン会を開催します。本の販売あり。

ワインと本と作者と

日時 **11/16** (土) 18:00開演
場所 山梨県庁内 まるごと山梨館

作家さんと一緒に山梨県の地場産業であるワインを飲みながら本について語るイベント (軽食・ワイン2杯・サイン本1冊付き)

平山優氏講演会

日時 **11/17** (日) 10:00開演
場所 山梨県庁内 防災新館

山梨県ゆかりの歴史学者、平山優氏をお迎えして武田信玄や勝頼にまつわる歴史を考察していただく。本の販売、サイン会あり。

もったいないばあさん

絵本イベント

日時 **11/17** (日) 16:00開演
場所 山梨県庁内 防災新館

真珠まりこ先生をお招きし、もったいないばあさんの大型絵本の読み聞かせや、トークショー&サイン会を開催します。着ぐるみ登場、絵本販売あり。



YAMADOKU BOOK FES 2024

パンドロぼう撮影会

日時 **11/17** (日) 11:00,13:30,15:00
場所 山梨県庁内 県民ひろば

パンドロぼうが山梨にやって来る！一緒に写真を撮ろう。絵本とグッズの販売あり。

上記の他、大学生とのコラボによるワークショップや店頭での読書会なども開催！

名古屋

なごやっ子読書イベント

日時 **11/4** (日・祝) 14:00開演
場所 名古屋市公会堂 4階ホール

【ステージイベント】

- 絵本作家飯野和好による読み聞かせ
- 愛知教育大学学生サークル「よみっこ」による読み聞かせ
- フリーアナウンサーによる「みんなで一緒に音読講座」

【コーナーイベント】

一日図書館、読みたい本が見つかるコーナー、文字探しクイズ、お祭りひろばなど

三重

三重県立図書館移転・開館30周年記念 × BOOK MEETS NEXT

日時 **11/10** (日) 13:30開演
場所 三重県総合文化センター 第一ギャラリー

- 広場にマルシェ「book mark」登場
- 皇學館大学による子ども向けワークショップ
- 県立図書館前に古本市が登場
- 書店組合との連携による著名作家講演会とサイン会

京都

KYOTO BOOK SUMMIT 2024

梅小路公園七条入口広場
児童書・一般書謝恩価格販売

日時 **11/23**(土) 場所 梅小路公園
11/24(日) 七条入口広場

梅小路公園広場にて京都府書店商業組合が
児童図書の謝恩価格販売を実施。
親子連れで本に親しんでいただけるお祭り
を実施します。

瀬尾まいこ×三宅香帆
『京都の皆さん、書店にどうぞ』

日時 **11/23**(土) 場所 キャンパスプラザ京都
18:30開演予定

『本』や『本屋さん』の今と未来を語るトークイベント。
京都に縁あるお二人のKYOTO BOOK SUMMIT
スペシャルイベント。

NOLTY プレゼンツ 宮島未奈さんと
書店員の夕べ

日時 **11/23**(土) 場所 キャンパスプラザ京都
15:00開演

今年の本屋大賞受賞作家宮島未奈さんを
ゲストに迎えて、書店員さんとの懇親トークイベントを
開催します。

協力:本屋大賞実行委員会

『グレッグのダメ日記』ジェフ・キニー氏
来日講演

世界で2億冊を超えるベストセラー『グレッグのダメ日記』
の著者が9年ぶりに来日。日本でも大人気シリーズ
著者が日本の子どもたちやファンのための
エンターテインメントなトークイベントを開催。


KYOTO
BOOK
SUMMIT

本を愛する気持ちを、未来へ。



宮島未奈



Photo by Filip Wolak

ジェフ・キニー

神戸

BOOK MEETS NEXT in 神戸

**本が読みたいのに読めない！
三宅香帆×浅井博章が語る、
日常に読書を取り戻す秘訣**

「なぜ働いていると本が読めなくなるのか」が話題沸騰中の書評家、三宅香帆さんと、FM802の名物ラジオDJで無類の本好きである、浅井博章さんのトークショーを開催。

日時

11/23 (土)
15:00開演

場所

ANAクラウンホテルプラザ神戸



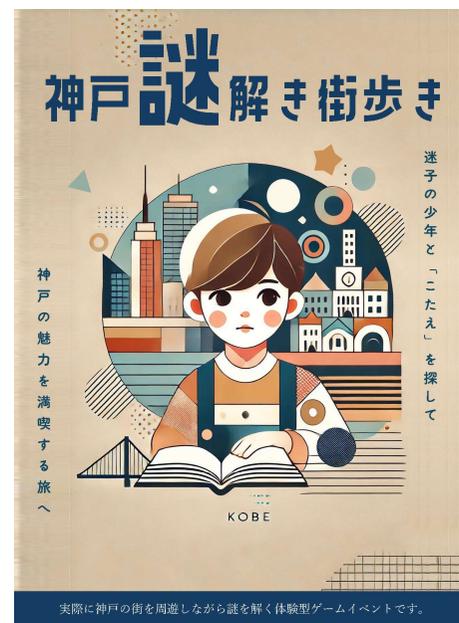
三宅香帆



浅井博章

神戸謎解き街歩き

神戸三宮の街を歩いてたあなたは、ある本好きの少年と出会い、謎解き街歩きをすることに。神戸の山や海の魅力を感じながら、隠された謎を解いていきましょう。少年が最後に伝えたかったことは、一体、謎解きキットは三宮周辺の書店、バスターミナルで発売。



大阪



& 大阪府書店商業組合

BOOK MEETS NEXT in 大阪

「大阪」へ来た人と、「大阪」を出た人が語る「大阪」

日時 **11/17** (日) 場所 うめだMホール
13:00開演

出演者：岸政彦 柴崎友香

「大阪へ来た」岸政彦先生と「大阪を出た」柴崎友香先生の対談イベントを開催

大阪ほんま本大賞受賞記念 「寺地はるなさんと枚方、読書を語る」

日時 **11/23** (土) 場所 枚方蔦屋書店
14:00開演 4Fイベントスペース

出演者：寺地はるな（作家）
大江佑依（元 枚方蔦屋書店 文学コンシェルジュ）

『ほたるいしマジカルランド』（ポプラ社）にて第12回 大阪ほんま本大賞受賞した寺地はるな先生のトークショー & サイン会を開催。

広島

BOOK MEETS NEXT in ひろしま アウトドアで本と出会う、パーク&ブックス

日時 **11/4** (日・祝) 場所 広島ゲートパーク大屋根広場
11:00開演

広島県書店商業組合・広島市立図書館協力事業

- 移動図書館「ともはと号」特別出動エリア
- 地元広島プロバスケットボールチーム「ドラゴンフライズ 寺嶋選手」の「押し本コーナー」
- 読み聞かせエリア
- 児童体験エリア（折り鶴体験など昔の遊び体験）
- 青少年体験エリア（ビブリオバトルなど計画中）
- 物販エリア（広島関連本や児童書など）



福岡



けやき通りのきさき古本市

日時 **11/3** (日) 11:00~16:00 場所 けやき通りの商店の軒先

ブックオカメインイベントの青空古本市！

上野千鶴子トークイベント

日時 **11/16** (土) 19:00開演

場所 ブックスキューブリック箱崎店

東京大学名誉教授の上野千鶴子さんをお招きしたトークイベント。

ブックオカ実行委員会

書店員ナイト

日時 **11/8** (金) 19:00開演 (予定) 場所 TRC九州支社

ブックオカ恒例のイベント。ゲストを迎えたトークの後に書店員の交流の時間が設けられている。書店員以外も参加可能。

飯田美樹トークイベント

日時 **11/22** (金) 19:00開演

場所 ブックスキューブリック箱崎店

『カフェから時代は創られる』『インフォーマル・パブリック・ライフ』の著作で知られる飯田美樹さんのトークイベント。

「作家津村記久子さんと福岡で本の話」

日時 **11/16** (土) 18:30開演

場所 VIVISTOP博多 (JR博多シティ10階)

幅広い読者に人気の津村記久子さんに博多で本のお話をお伺いします。

「クロストーク 石牟礼道子の海辺から」

日時 **11/23** (土) 18:30開演

場所 西南学院大学 コミュニティーセンターホール

水俣から近代を照射した作家・石牟礼道子（2018没）をめぐるクロストーク。

東京

本からはじまる、
新しい東京の夜。

TOKYO
BOOK
NIGHT

その手に本があるだけで、いつもの夜が変わります。
普段は素通りしていた店に足を踏み入れなくなったり、
たまたま隣に座った誰かと思いがけず話が弾んだり、
いつもの本屋が全然違う場所が変わったり、
その夜、本屋をはじめ、バー、レストラン、大学など
さまざまな場所で、本はチケットにも、
お得なクーポンにも、身分証明書にもなります。

たった一冊の本から
無数の出会いや発見が生まれ、人生が広がります。

本からはじまる、新しい東京の夜。

TOKYO BOOK NIGHT

2024.10.26 - 11.24

さあ、本を片手に、夜の街にでかけましょう。

東京

ギンギラギンに御書印でGO！ in神保町

神保町の御書印店の印の色が期間限定特別バージョンとして銀色に！！

これまでに3号発行された「御書印新聞」が1年半ぶりに号外として復活し、神保町の御書印店などで配布します。

BOOK MEETS NEXT×散歩の達人

「散歩の達人」とコラボしたマップを期間限定で配布！

秋の読書推進月間公式！神保町ブックウォーク



※イメージ

無料アプリ「aruku&」をダウンロードすると参加が可能です。スマートフォンを持って歩くことで歩数がカウントされ、アプリ内のスポットに到達すると、図書カードネットギフトが当たる抽選に応募できます。

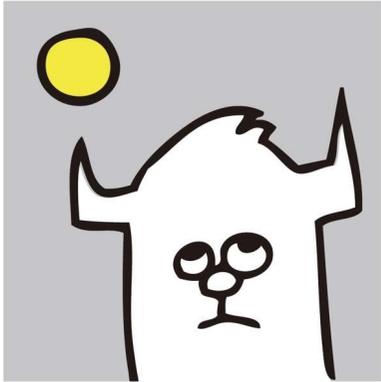
読書の秋、スポーツの秋。この季節にぴったりの歴史や文化、本の魅力にあふれたコースを歩きながら、新たな発見と心身のリフレッシュを楽しんでください。



撮影：福岡耕造



大沢在昌



住野よる



原田ひ香

神保町GIN SHOT STORY

「神保町に新たな名作が誕生？」本の街神保町の夜の魅力を味わっていただく「神保町でしか飲めない」クラフトジンを三省堂書店・東京堂書店・書泉が共同で開発。なんと、オリジナルGINのラベルには、大沢在昌さん、住野よるさん、原田ひ香さんによるオリジナルストーリーが掲載されています。10月31日には神保町PASSAGE Bis!!にてお披露目会も開催。

日時

10/26(土) 10:00~19:00

10/27(日) 10:00~18:00

BE-PAL



場所

小学館ビル1階Café Lish



栗原心平

「アウトドアCAFE & BOOK」がオープン！

アウトドア雑誌「BE-PAL」がプロデュースする街中キャンプスペースに、トーハンが運営する移動書店「honjour!Car」が出現。

焚き火の総合ブランド「ファイヤサーサイド」が薪割り体験を実施。

CAFÉではキャンプ気分が味わえるアウトドアプレート&カクテルが楽しめます。

土曜の夜には料理家の栗原心平さんによる「ごちそうキャンプ術」を開催。

『BE-PAL』 produce
CAMP with BOOKS@神保町Cafe Lish

日時 **10/26** (土)

場所 出版クラブ4階



きむら ゆういち

①「あらしのよるに」講演会（仮）

「あらしのよるに」シリーズは合計380万部、今年出版三十年を迎えた「きむらゆういち」先生の講演会。

「きむらゆういち」先生に会いに来ませんか！

②講談社／本とあそぼう 全国訪問おはなし隊

絵本のおはなし会をお届けします。
〈読み聞かせ会〉は主に2歳から小学生の子どもが対象ですが、絵本は何歳でもお楽しみいただけます。
ビッグブック(大きな絵本)も登場しますよ！



③麵文字ワークショップ

1本1本個性的な形のベビースターで文字や絵を描く、子どもから大人まで楽しめる“麵文字”ワークショップを開催。

協力：株式会社おやつカンパニー



日時 **10/26** (土)
17:00開演

場所 出版クラブビル



©澁谷征司/水鈴社

瀬尾まいこ

瀬尾まいこ『そんなときは書店にどうぞ』 刊行記念トークイベント

瀬尾まいこさん新刊『そんなときは書店にどうぞ』
刊行記念トークイベント。
書店や書店員への愛に溢れたエッセイ集が12月末に
刊行予定。
業界に一石を投じるスキームに版元水鈴社と瀬尾まいこさんの
覚悟がある。

日時 **11/1** (金)
～**11/12** (火)

場所 肆



※イメージ



※イメージ

本と〇〇～音楽編～ 雑誌BURRN! コラボイベント

世界最大の実売部数を誇るヘヴィ・メタル/ハード・ロック専門
誌「BURRN!」創刊40周年を記念し神保町にあるカフェ&カル
チャーベース【肆-YON-】の2階アートギャラリーを使って期間限
定の展示会を開催予定しております。

日時

10/27 (日) 時間調整中

場所

トーハン特設会場

**ねずみくんのチョッキ50周年記念講演
なかえよしを『ねずみくんのじまん話』**

(特別ゲスト・菊池亜希子)

1974年、『ねずみくんのチョッキ』刊行。作家・なかえよしを、画家・上野紀子夫妻の共同作業によって生まれた絵本は、鉛筆で描かれたモノクロの絵と最小限の文章、余白を生かした美しい構図で注目を集めます。それから50年。2024年現在41冊、累計500万部を超える人気シリーズに。

夫妻が50年間に渡り、追求しつづけてきた思いとは——。「想像力」、「余白」、「大切なものは目に見えない」などの言葉をキーワードに、絵本がお好きな方はもちろん、本や子どもに関わるお仕事をされている方や、絵本作家を目指す方々にもぜひご参加いただきたい講演会となっております。



なかえよしを 上野紀子

日時 **10/30** (水) 19:00開演予定

場所 サイエンスホール



(MC) 松風雅也



岩田光央



高野麻里佳



花宮初奈



白宮エリー

『本』と『声』2024 TOKYO BOOK NIGHT

23年京都にて行われ、大反響だったイベントが今年も神保町にて。

人気声優陣の普段聞けない「読書」についてのトーク。

大切にしている本の「朗読」など。

昨年度よりパワーアップして届ける必見、必聴のイベント。



※『本』と『声』2023@KYOTO BOOK SUMMIT

日時

10/31 (木) 18:30開演

場所

HASSO CAFFE with PRONTO (神保町)



碓氷 早矢手 (うすいはやて)

講談社 IPビジネス部



種岡 健 (たねおか けん)

ダイヤモンド社 書籍編集局
第一編集部



淡路 勇介 (あわじ ゆうすけ)

ダイヤモンド社 書籍編集局
第一編集部



藤田 沙織 (ふじた さおり)

ポプラ社 文芸編集部・
一般書営業部

Xをしている編集者の会

編集者座談会・懇親会【有料】

- 編集者4人の座談会「出版社別ヒットの方程式」
- 「ミリオンセラーはどう目指す？」ヒット連発編集者トークセッション

日時

11/2 (土)

場所

ディスクユニオン
JAZZ TOKYO

本と○○～音楽編～
BLUE GIANTスペシャルトークイベント

「いまだかつて、ここまでJAZZの持つエネルギーを描ききった作品はない」と言われる名作コミックBLUE GIANT。
シリーズMOMENTUMではついにJAZZの本場ニューヨークに。
作者石塚真一さんをお茶の水DISC UNION Jazz TOKYOにお迎えし、お話を伺います。



石塚真一

小学館『ビッグコミック』で
最新シリーズ『BLUE GIANT MOMENTUM』が連載中

日時 **11/3** (日)
14:00開演

場所 ヴィクトリア



田中陽希

**本と〇〇～スポーツ編～
「日本3百名山ひと筆書き」トークイベント**

グレートトラバース 日本3百名山ひと筆書きの偉業を達成したアドベンチャーレーサー田中陽希さんと山と溪谷五十嵐編集長の対談。

日時 **11/9** (土)
20:30開演

場所 三省堂書店
小川町店



撮影：松蔭浩

三浦しをん

**NOLTY PRESENTS
TOKYO BOOK NIGHT TALK
三浦しをんさんトークイベント**

三浦しをんさんに、夜の書店で、ご自身の作品のこと、本のこと、神保町のこと、そして手帳や時（とき）にまつわるお話をさせていただきます。
司会は本屋大賞実行委委員 内田剛

日時

11/5 (火) 17:00開演

場所

神田明神ホール



コロンビーヌ・ドゥペール
フランス大使館の文化担当アタシエ、
書籍・討論会部門の責任者



屋代陽平
株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント
"Echoes" プロデューサー

×



第1部：フランスの事例紹介

作家による本に関わるお話

第2部 講演 フランスにおける書店の
現状と新たなビジネスモデル

トークショー ものがたりの未来（仮）

在日フランス大使館／アンスティチュ・フランセの協力による講演会と
YOASOBIのプロデューサー、屋代陽平氏と出版甲子園のトークショー

日時 **11/9** (土) 「フランス読書の秋2024」× **BOOK MEETS NEXT**

場所 **東京日仏学院**

AMBASSADE
DE FRANCE
AU JAPON
Liberté
Égalité
Fraternité

INSTITUT
FRANÇAIS
フランス・インスティテュート

Liberté
Créativité
Diversité

フランスの現代作家たちと出会え、フランス風の「ブックフェア」の雰囲気味わえる一日!

クリエイティブワークショップ

絵本作家ジョエル・ジョリヴェとの共同
「イメージ」ワークショップ

バンド・デシネアーティスト・脚本者
ダヴィ・ムーリエの脚本アトリエ

朗読会

絵本作家ジョエル・ジョリヴェによる
スライドショー・朗読会

日仏文学対談

「小説の愉しみ」
ジャン＝クリストフ・グランジェ × 堂場瞬一

実演

フランス人落語家シリル・コピーニ
による実演

出版社出店書籍販売フェア
(サイン会あり)



日時

11/5 (火) 18:00開演

場所

朝日新聞東京本社読者ホール



※10月から放送時間が変わります

ABCラジオ「今村翔吾×山崎怜奈の言って聞かせて」公開収録

豪華ゲストをお招きし、本にまつわるお話は勿論、歴史に関するお話など、
公開収録ならではの臨場感あふれる内容です。

日時

11/8 (金) 17:30開演予定

場所

ブックハウスカフェ



こどもの本総選挙presents
鈴木のりたけ & ヨシタケシンスケ
『絵』と『本』のはなし

令和を代表する最強の絵本作家のお二人による
『絵』の話、『本』の話、『絵本』にまつわる話。
発想豊かなお二人はどんな本を読み、どんなことを考え、
絵本の創作に向き合っているのか。
ファンならずともワクワクするトークイベント。



鈴木のりたけ



ヨシタケシンスケ

日時

11/8 (金)
～11/10 (日)

場所

ブックハウスカフェ・リリパット

BAR いいの

日時 **11/8 (金)**
19:30開演

出演者：飯野和好
絵本応援プロジェクト

『ねぎぼうずのあさたろう』でおなじみの飯野和好さん。当日は、かんから三味線片手に絵本の読み語り&雑談。『八助の寺子屋日記』『シカものがたり』など最近の作品の読み語りも披露。人生経験豊かな飯野和好さんの、ここでしか聞けない創作秘話&おもしろエピソードが聞けるかも！？飯野和好さんの達筆サインを目の当たりにしながら美味しいお酒を飲んで如何でしょうか。

BARひろぼう

日時 **11/9 (土)**
19:30開演

出演者：中川ひろたか
絵本応援プロジェクト

絵本に音楽に大活躍の中川ひろたかさんが、コロナ禍下で、オンラインzoomで開店したバーチャルBAR「BARひろぼう」を、リアルで再現します！BARのマスターが似合いそうな中川さんのお話や、もしかして歌を聴きながら美味しいお酒を楽しんでいただきます。また、合間に、絵本の読み聞かせもあり、大人の方に絵本を楽しんでいただくきっかけになるイベントです！

「広瀬克也の 妖怪ばあ〜ッ！！」

日時 **11/10 (日)**
19:30開演

出演者：広瀬克也
絵本応援プロジェクト

ユーモラスな妖怪絵本をたくさん描かれている広瀬克也さんの知られざる一面を知っていただくトークが楽しみ！ワークショップで全国を駆け回っているご当地のお話や、八王子の都立高校に通った1970年代のお話、絵本作家になったきっかけなど、普段は聴けない妖怪おじさんのスペシャルBARです！素敵な奥様道子さんのスペシャルなお話も聞けるかもしれません！

日時

11/8 (金)

19:30開演

場所

紀伊國屋書店新宿本店4F
紀伊國屋ホール

辻村深月

「デビューからこれまで、そしてこれからについて」

今年には辻村さんの作家デビュー20周年にあたることから、「デビューからこれまで、そしてこれからについて」と題して様々なお話を伺います。

聞き手には、辻村深月さん含む作家46組の対談集を出版されたこともある、フリーライターの瀧井朝世さんにご登壇頂きます。



辻村深月



瀧井朝世

10/中旬から告知・受付を開始予定

日時 **11/11** (月)
13:30開演

場所 紀伊國屋書店新宿本店4F
紀伊國屋ホール

対談「いまを読む『源氏物語』」 (河出書房新社)

5年という年月をかけ現代語訳を手掛けた「源氏物語」の文庫版が10月に完結する作家・角田光代氏と源氏物語と紫式部、道長などの著作を持つ、いま注目の平安文学研究者・山本淳子氏が、二人の対談集「いま読む『源氏物語』」を踏まえつつ、さらに深く楽しくなぜここまで長くこの作品が人を魅了するのか、紫式部、藤原道長の人物像などを掘り下げて語り合う。



角田光代



山本淳子

10/中旬から告知・受付を開始予定

紀伊國屋書店新宿本店

×

BOOK MEETS NEXT

『台湾文学コレクション』刊行記念トークイベント
(早川書房)

日時 10/27 (日) 場所 イベントスペース

文芸評論家・三宅香帆さん×学校司書みちねこさんトークイベント
「3分のエンタメが求められる時代に、読書の愉しさを知ってもらう方法」

日時 11/3 (日) 場所 アカデミック・ラウンジ

全国大学ビブリオバトル 地区決戦関東Dブロック (帝京大学主催)

日時 11/9 (土) 場所 アカデミック・ラウンジ

ゆる言語学ラジオ 水野太貴さん×堀元見さんトークイベント

日時 11/9 (土) 場所 紀伊國屋ホール

相模女子大学日本学国際研究所と学ぶ・知る・考える
「歌舞伎を世界へ ～歌舞伎の映像化コンテンツが秘める可能性～」

日時 11/10 (日) 場所 アカデミック・ラウンジ

『わかったさんのスイートポテト』永井郁子さんトーク&サイン会
(あかね書房)

日時 11/17 (日) 場所 アカデミック・ラウンジ

全国大学ビブリオバトル 地区決戦関東Eブロック (Kat'n Bac主催)

日時 11/23 (日) 場所 イベントスペース

日時 **11/14** (木)
18:30開演

場所 書泉グランデ7階



鏡リュウジ

TOKYO BOOK NIGHT TALK
鏡リュウジ「本と占い」

書泉グランデでも大人気の占星術研究家・翻訳家
鏡リュウジ先生をお迎えするトークイベント。
進行は書泉手林社長が自ら務めます。

日時 **11/15** (土)
(予定) 18:00開演

場所 東京堂書店



撮影：福岡耕造

大沢在昌

TOKYO BOOK NIGHT TALK
大沢在昌「夜と本とお酒と神保町」

新刊『夜刑事』（水鈴社）発刊を記念し、大沢さん
自らに作品について、またお酒や神保町にまつわる
思い出話なども語っていただきます。

日時 **11/17** (日) 夕方

場所 廣瀬與兵衛商店

TOKYO BOOK NIGHT×散歩の達人連動トークショー 本と酒場とコーヒーさえあれば～神保町の名店たち

創刊から30年、東京の街を取材してきた我々「散歩の達人」が一番取材した街が「神保町」です。書店、喫茶店、居酒屋というのは我々にとって三種の神器のようなものですが、その三種がここまで高いレベルで揃った街は他にないからです。でも名店は一日にしてならず。また、名店であることを受け継ぎ、維持するには並々ならぬ努力があるに違いありません。それはどんなことでしょうか？店主たちの生の言葉に耳を傾けてみようではありませんか。

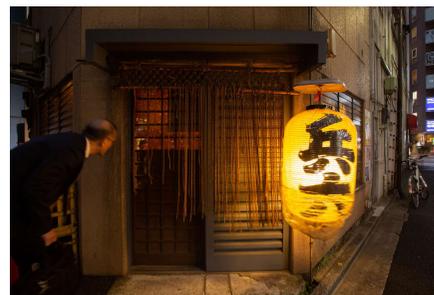
出演者



「ランチョン」
4代目マスター・鈴木寛さん



「ミロンガ」
店長・浅見加代子さん



「兵六」
3代目店主・柴山真人さん

「散歩の達人」元編集長・武田憲人さん
※特別ゲスト/漫画原作者・久住昌之さん



久住昌之

1958年7月15日 東京・三鷹生まれ
法政大学社会学部卒。
1981年、泉晴紀（現・和泉晴紀）
と組んで「泉昌之」名でマンガ家としてデビュー。
谷口ジローと組んで描いたマンガ
「孤独のグルメ」は、2012年にTVドラマ化され、
現在season10まで放映。劇中全ての音楽の
制作演奏、脚本監修、最後にレポーターとして
出演もしている。
2025年1月から劇場版「孤独のグルメ」が
全国東宝系映画館で公開。

日時 **11/18** (月) 18:30開演

場所 廣瀬與兵衛商店

なぜ「美意識」が重要なのか？ 山口周スペシャルトークライブ

2017年の刊行以来読み継がれるロングセラー『世界のエリートはなぜ「美意識」を鍛えるのか？』。紙と電子版の合計で25万部に到達している。実用的なタイトルからほど遠い本書が、なぜここまで愛されるのか？ その後『武器になる哲学』『ニュータイプの時代』『ビジネスの未来』『クリティカル・ビジネス・パラダイム』等の話題作を世に問うてきた山口氏は、今、「美意識」についてどう考えているのか？

撮影：小池彩子



山口周

廣瀬與兵衛商店

日時 **11/21** (木)

場所 トーハン特設会場

角川春樹 最後の仕事 ～今村翔吾と語る～ (仮)

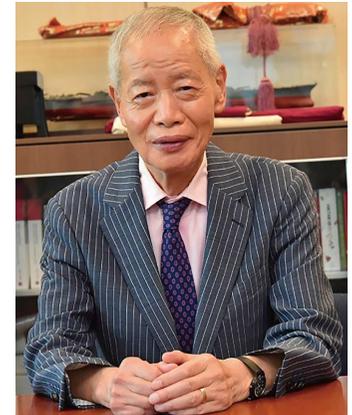
業界を知り尽くす2人の「本の魅力」、「本の大切さ」についての対談が実現！

出版社社長でもあり、編集者でもある角川春樹氏

×

作家であり、書店経営者でもある今村翔吾氏

「紙の書物と町の本屋さんを守る」のが最後の仕事と語る、角川氏。
角川春樹氏の今までの仕事を振り返りながら、「最後の仕事とは？」何かを
明らかにしていきます。



角川 春樹



今村 翔吾

日時

10/27 (日)

場所

専修大学神田キャンパス 7号館3階731教室

本の学校 出版シンポジウム2024in東京 本と地域をめぐる「あの話」

地域のなかの書店と図書館、出版の新たな生態系、業界の構造的問題。

NPO本の学校では、書店、出版、本、地域をめぐる「あの話」について、
しっかり話して聞くフォーラムを企画しました。

今回は、「書店と図書館にできること

- 地域を耕す、読者が生まれる」、**「著者・出版・書店の垣根を越えて—**
- 〈軽出版〉その可能性の中心**」「街に書店が在り続けるためには—
- 未来への提言」の3つの分科会を開催します。**

- 第1分科会藤坂康司氏（名古屋守山図書館館長）栗澤順一氏
（さわや書店外商部兼商品管理部部長）井之上健浩氏（久美堂社長）
- 第2分科会仲俣暁生氏（ライター・編集者）竹田信弥氏（双子のライオン堂）
- 第3分科会小島俊一（元気ファクトリー代表取締役社長）大井実（ブックスキューブリック 代表／NPO本の学校 理事）
長崎健一（長崎書店 代表取締役社長） "



日時

11/6・7 (水・木)

場所

TKP市ヶ谷カンファレンス
センター

第5回東京著作権説明会

TOKYO RIGHTS MEETING 2024



今年は76社の出版関係社が出展する「東京著作権説明会」。
海外から66社の参加も決定。アジアを中心にイギリス・UAE・
レバノン・ロシア・イタリアからも参加予定！

- 日時 2024年11月6日 (水) 10:00～17:00 説明会
2023年11月7日 (木) 10:00～17:00 説明会
- 主催 東京著作権説明会事務局／一般財団法人 出版文化産業振興財団
- 会場 TKP市ヶ谷カンファレンスセンター
東京都新宿区市谷八幡町8番地 TKP市ヶ谷ビル 7Fフロア



日時

11/8 (金)

場所

日本出版クラブ



日本出版学会

The Japan Society of Publishing Studies

「Book MEETS NEXT」協賛イベント

日本出版学会「創立55周年記念講演会・祝賀会」

講演会 15:00～17:00

■ 第1部「韓国の書店産業支援政策と書店のこれから」 白源根（韓国・本と社会研究所代表）

日本では経済産業省が書店支援のプロジェクトチームを発足したが、韓国ではすでに行政による出版・書店産業支援政策が行われている。韓国の書店振興策の最新事情と成果を伺い、今後の展望を伺う

■ 第2部「日本コミック産業の現在 デジタル化/グローバル化の最前線」 細野修平（集英社）

日本の出版産業において、市場規模が特に大きく海外からの注目度も高いコミック産業にスポットを当て、最前線を担う大手出版社の事業責任者より、デジタル化・グローバル化に関する戦略と展望を伺う

祝賀会 17:30～19:30

■ 開催ご挨拶：野間省伸（講談社代表取締役社長）

※11月9日（土）には、日・中・韓3か国の出版研究団体による「第21回 国際出版研究フォーラム」を国分寺・東京経済大学にて開催。



日時 **11/23・24**(土・日)

場所 日本出版クラブ

日本で唯一の韓国文学フェス

「K-BOOKフェスティバル 2024 in Japan」開催

■ 今年のテーマ

「ひらく (활짝 펼쳐라!) 一本をひらき、心をひらき、ひろがる未来へー」

■ 韓国文学のトップランナーが初対談！

チョン・セラン×キム・チョヨプ「小説を書く時の足し算引き算」

今年10刷に到達した『フィフティ・ピープル』やドラマ化もされた『保健室のアン・ウニョン先生』などの作品で日本でも支持される作家チョン・セランさんがついにフェス初登場！ 対談のお相手は昨年フェスにも登壇し、多くのファンを魅了した作家キム・チョヨプさんです。

■ この秋、チョン・セラン作品が国内で続々刊行！

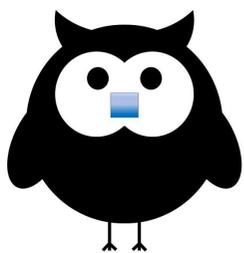
チョン・セランさんの新刊、新版、書き下ろしを含む雑誌など計5点が4社から刊行予定。日本国内での注目度はますます高まっています。



日時 **11/3** (日)
午後開演

場所

日本大学経済学部
7号館2階講堂



方丈海



ここから始まる君の読書～本に興味がある人へ～

日本大学経済学部図書館サークルは、出版文化産業振興財団と共同で、「#140字小説」の著者の方丈海さん、「植物図鑑」や「僕は明日、昨日のきみとデートする」などの表紙のイラストを描いているカスヤナガトさんとの対談と、140字小説展覧会を実施します。

非常に短い物語である140字小説や、小説の表紙を飾るイラストとの触れ合いが、本に興味はあるけど手が出せない人の本を読むきっかけになれば幸いです。

日時 **11/8** (金)
18:30開演

場所

明治大学
駿河台キャンパス
グローバルフロント1階
グローバルホール



博物館漫画家・鷹取ゆう氏講演会 －博物館を楽しみ、働き、描くこと－

博物館・資料館・学芸員を描く漫画家&イラストレーターの鷹取ゆうさん（『ただいま收藏品整理中！学芸員さんの細かすぎる日常』など著書多数）をお招きして、ご自身の博物館勤務の経験を元に、ミュージアムの楽しみ方、博物館で働き・描くことなどをテーマにお話しいただきます。

講演会終了後、明治大学博物館を特別に夜間開館（最終閉館20時30分）しますので、併せてお楽しみください（入館無料）。

日時

11/9 (土) 13:00~17:00

場所

共立女子大学 本館と
小学館の間の路上

千代田区プレイスメイキング等の実証実験事業
BOOK MEETS NEXT 2024 連携事業

 千代田区キャンパスコンソ
Chiyoda Campus Consortium

神保町ワクワク魅力新発見

日時: 11月9日(土)13時~17時



会場: 共立女子大学 本館と小学館の間の路上

13時30分~ 青空講義

「神保町タイムトラベル

~夏目漱石・青春の地を歩く」

共立女子大学 文芸学部 教授 深津謙一郎

14時~16時30分

「推し本交換会」

★この本を読んでほしい!という「推し本」を持参。
ご自身のおススメコメントを添えて、設置!
他の方の「推し本」が見つかったら、持ち帰りOK!

CLICK HERE >>

千代田区キャンパスコンソ



日時

11/14 (木) 18:00開演

場所

共立女子大学 2号館2階
コミュニケーションギャラリー

本を「読む人、売る人、創る人」夜の神保町で世代激突！

ベストセラー「なぜ働いていると本を読めなくなるのか」(集英社刊)の
著者・三宅香帆さんをお招きしてトークイベントを開催します。

第1部：三宅香帆さんによる「日本人の仕事と読書のあり方」について講演。

第2部：三宅香帆さんと千代田区キャンパスコンソの学生とのセッション。

千代田区キャンパスコンソ

- ・大妻女子大学 ・大妻女子短期大学 ・専修大学 ・二松学舎大学
- ・法政大学 ・東京家政学院大学 ・共立女子大学 ・共立女子短期大学



三宅香帆(みやけかほ)

文芸評論家。1994年生まれ。高知県出身。
著作に『なぜ働いていると本が読めなくなるのか』、
『好きを言語化する技術 推しの素晴らしさを語りた
いの「やばい!」しかでてこない』、
『人生を狂わす名著50』など多数。

吉田隆之介 (よしだりゅうのすけ)

編集者。1997年生まれ。2020年の入社以来、
集英社新書編集部に所属。
担当作に『なぜ働いていると本が読めなくなるのか』
(三宅香帆 著)、『ファスト教養』(レジー
著)、『教養の鍛錬』(石井洋二郎 著) など
多数。

日時 **11/14** (木)
18:00開演

場所 共立女子大学
2号館2階
コミュニケーションギャラリー



馳月基矢 1985年長崎県の奈留島（五島市）生まれ。以後、両親の転勤に伴って中通島（新上五島町）、福江島（五島市）、若松島（新上五島町）で幼少期から中学校まで過ごす。京都大学文学部卒、同大学院修士課程修了



山上輝代範
双葉社

神保町で「本」と「五島」に出会う夜

長崎県五島出身で活躍されている馳月基矢さんを招きしてトークイベントを開催します。第1部は馳月さんが本との出会いや人生に影響を受けた本など五島を絡めて熱く語っていただきます。第2部は五島高等学校とzoomを繋いで、学生と生徒を交え、「本」「地域」の魅力を再発見します。会場では五島高等学校生徒が選書した「五島の魅力を伝える本」と生徒作成の「POP展」を同時に開催します。

日時 **11/21** (木)
18:00開演

場所 共立女子大学
2号館2階
コミュニケーションギャラリー



usi



目黒哲也

ベストセラー「5分後に意外な結末」シリーズは、 どうやってつくっているの？

ベストセラー「5分後に意外な結末」シリーズを手掛けているイラストレーターusiさんとGakkenコンテンツ戦略室マイスターの目黒哲也をお招きしてトークイベントを開催します。usiさんからイラストやデザインへの思いなどを目黒さんに引き出していただきます。会場では共立女子大学建築・デザイン学部の学生が本の表紙をリデザインした作品展を同時に開催します。ぜひともご来場ください。

日時

11/20 (水) 18:30開演

場所

城西国際大学 1号棟
地下ホール

撮影/ホンゴウジ

浅倉秋成トークイベント

『六人の嘘つきな大学生』の著者 浅倉秋成さんをお招きし、映画公開に先駆けて、学生と一般の方に向けたトークイベント「就職活動」をテーマにした話題の小説に関するお話と、その映画化/映像化されることについてのお話をうかがうことで、より多くの人に小説と映画への興味を喚起したい。

共催：城西国際大学
メディア学部 星野ゼミ

**11/22映画
公開予定**

浅倉秋成『六人の嘘つきな大学生』KADOKAWA/角川文庫



浅倉秋成

日時 **11/22** (金)
18:30開演

場所 中央大学
駿河台キャンパス4階



右：菅生新樹
左：金子玲介

写真 = 江森康之

「『死んだ山田と教室』リアルラジオ」

菅生新樹氏×金子玲介氏（『死んだ山田と教室』著者）対談

小説『死んだ山田と教室』で展開される、
主人公・山田によるオールナイトニッポン風のトークラジ
オ。

日時 **11/23** (土)
15:00開演

場所 中央大学
駿河台キャンパス4階
大会議室



大塚ひかり



中川照将
中央大学
文学部教授



宮間純一
中央大学
文学部教授

古典の面白さを伝えるには

日本の古典エッセイストの大塚ひかりさんをお招きして
トークショーを開催します。大塚ひかりさんから学ぶ古典の
おもしろさを思う存分堪能できますのでお楽しみに。

PR・告知媒体・予定について

ランディング ページ制作

公開：9月30日（月） 予定 各企画への申込募集開始：10月初旬より順次

X（旧Twitter）の運用

去年の「KYOTO BOOK SUMMIT」のXのアクセス数は32万

雑誌広告

出版社さまのご協力で9月17日現在、26社88誌に掲載予定

新聞広告

全国紙・地方紙 朝刊 5段程度予定

Web広告

- ①対話型プロモーションによるアンケート型広告
昨年効果 アンケート約3.5万通の回答
- ②行動データ活用広告
昨年効果 推定到達人数 120万人

YouTube番組

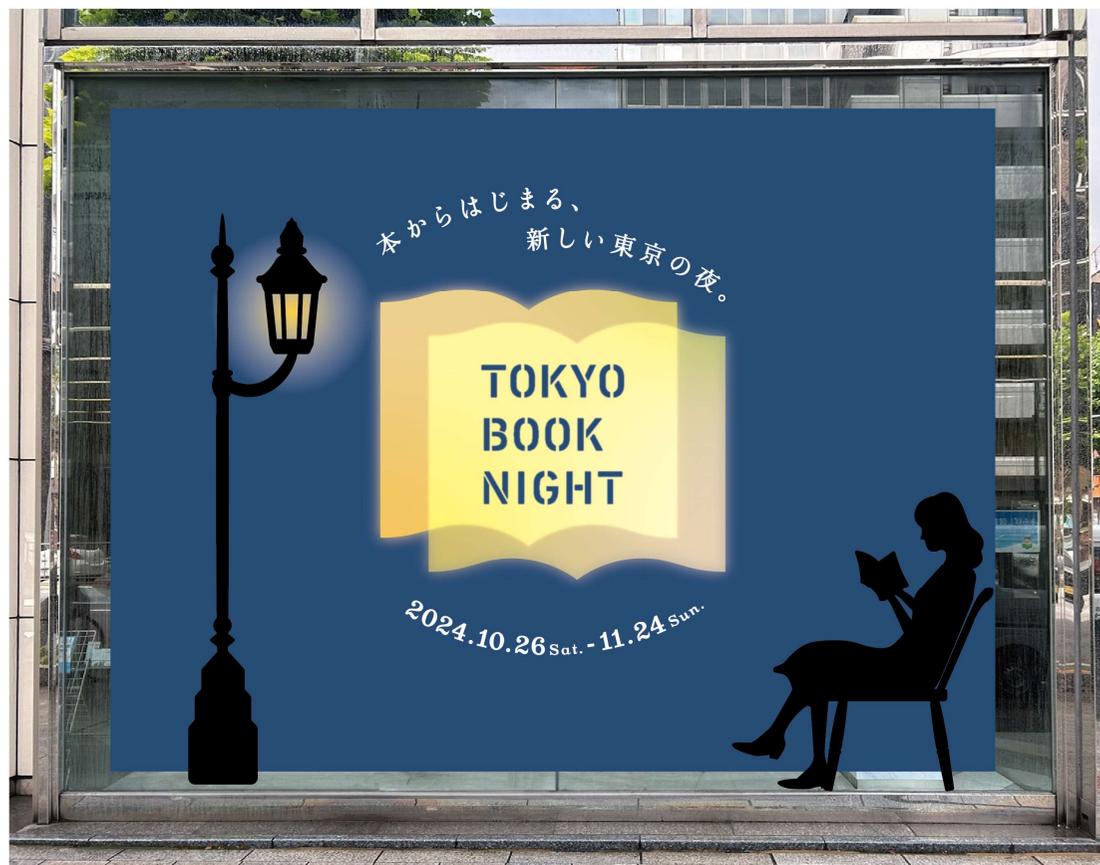
主要なイベントは収録して、
BOOK MEETS
NEXT YouTubeチャンネルで公開し、
イベント後も多くの方に視聴頂きます。

日時

10/1(木)~10/31(木)

場所

きらぼし銀行神田中央支店



きらぼし銀行神田中央支店の店頭にて大きく展開
店内では関連書籍の本棚を設置し、TOKYO BOOK NIGHTを演出

その他のキャンペーンやSNS、ホームページ

ハッシュタグキャンペーン『わたしの推し本』

あなたが推したい本や雑誌、マンガを投稿しよう！

抽選で図書カードネットギフト**5,000円**を**100名**様にプレゼント。

参加方法

- ①公式X (@book_meets) をフォロー
- ②「**#わたしの推し本**」で投稿
- ③期間終了後、抽選を実施。当選した投稿者にDMでご連絡

BOOK MEETS NEXT公式サイト



※9月末更新予定

BOOK MEETS NEXT
公式YouTubeチャンネル



BOOK MEETS NEXT公式X



問い合わせ先

BOOK MEETS NEXT事務局
一般財団法人 出版文化産業振興財団 JPIC

TEL : 03-5211-7282
E-mail : hondeai@jpic.or.jp

松木・金田・小川

JPICからのご報告

- ・ 無書店自治体の最新状況



書店の状況について

無書店自治体調査について

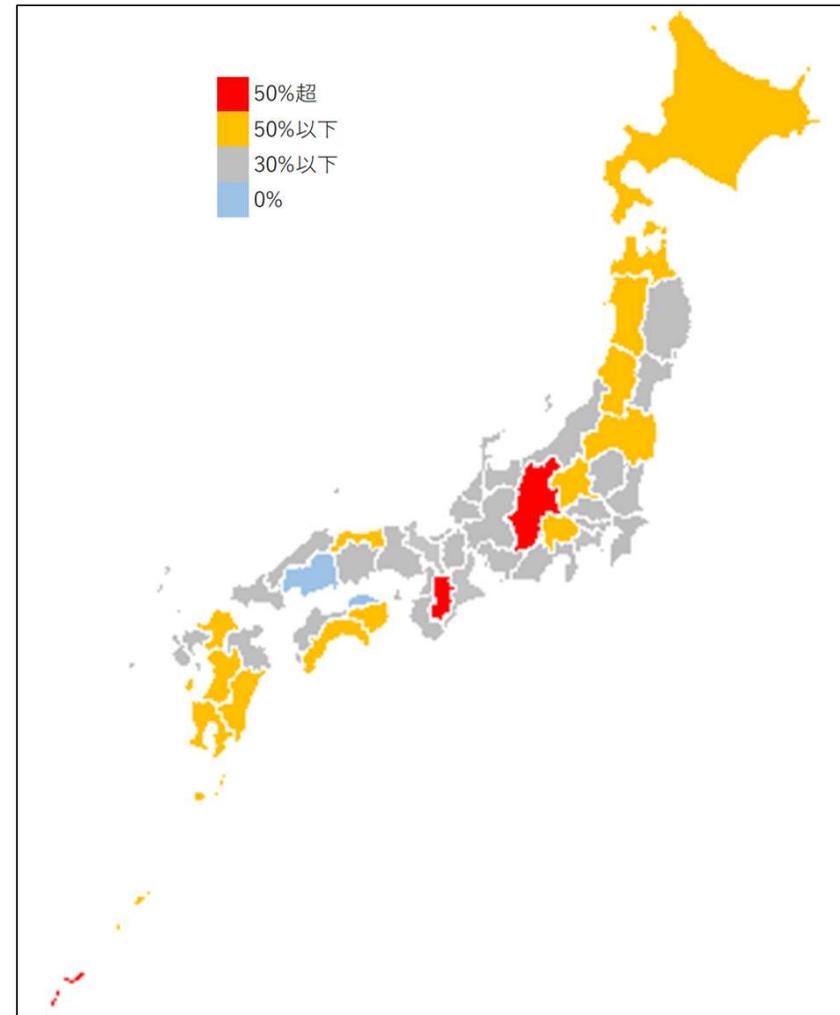
2024年8月末時点

無書店自治体 27.9%

1書店以下の自治体 47.7%

使用データ：日本出版インフラセンター提供 共有書店マスタ
集計対象「店舗あり+坪数登録あり書店」

販売会社に口座を持ち、新刊委託商品を品揃え可能な書店
(大学生協や古書店、スタンド売店などは含まず)



書店の状況について

都道府県	無書店自治体	無書店率	1書店以下率
北海道	77	41.6%	70.3%
青森県	16	40.0%	57.5%
岩手県	7	21.2%	51.5%
宮城県	10	28.6%	54.3%
秋田県	8	32.0%	48.0%
山形県	11	31.4%	57.1%
福島県	29	49.2%	67.8%
茨城県	6	13.6%	31.8%
栃木県	3	12.0%	36.0%
群馬県	11	31.4%	51.4%
埼玉県	6	9.5%	31.7%
千葉県	13	24.1%	33.3%
東京都	7	11.3%	22.6%
神奈川県	7	21.2%	39.4%
新潟県	7	23.3%	36.7%
富山県	2	13.3%	13.3%
石川県	1	5.3%	10.5%
福井県	2	11.8%	41.2%
山梨県	9	33.3%	48.1%
長野県	42	54.5%	71.4%
岐阜県	8	19.0%	40.5%
静岡県	4	11.4%	31.4%
愛知県	2	3.7%	11.1%
三重県	6	20.7%	41.4%

都道府県	無書店自治体	無書店率	1書店以下率
滋賀県	2	10.5%	36.8%
京都府	5	19.2%	34.6%
大阪府	5	11.6%	27.9%
兵庫県	2	4.9%	14.6%
奈良県	20	51.3%	64.1%
和歌山県	8	26.7%	66.7%
鳥取県	7	36.8%	73.7%
島根県	5	26.3%	42.1%
岡山県	5	18.5%	44.4%
広島県	0	0.0%	26.1%
山口県	5	26.3%	31.6%
徳島県	9	37.5%	54.2%
香川県	0	0.0%	29.4%
愛媛県	3	15.0%	35.0%
高知県	15	44.1%	76.5%
福岡県	20	33.3%	50.0%
佐賀県	4	20.0%	55.0%
長崎県	5	23.8%	42.9%
熊本県	21	46.7%	66.7%
大分県	2	11.1%	33.3%
宮崎県	10	38.5%	65.4%
鹿児島県	17	39.5%	55.8%
沖縄県	23	56.1%	65.9%

書店の状況について

書店数の推移

2022年9月	2024年3月	2024年8月
8,582	7,973	7,828

調査開始23ヶ月で754書店減少
(1ヶ月あたり32.7軒減少)

無書店の市町村割合

種別	無書店率
市	3.0%
区(特別区)	0.0%
町	40.4%
村	86.2%
合計	27.9%

「市」の24自治体は無書店

無書店の「市」 24自治体

都道府県	自治体
北海道	北海道芦別市
北海道	北海道赤平市
北海道	北海道歌志内市
茨城県	茨城県かすみがうら市
茨城県	茨城県つくばみらい市
茨城県	茨城県小美玉市
埼玉県	埼玉県白岡市
千葉県	千葉県袖ヶ浦市
千葉県	千葉県白井市
千葉県	千葉県匝瑳市
新潟県	新潟県妙高市
岐阜県	岐阜県海津市

都道府県	自治体
奈良県	奈良県葛城市
奈良県	奈良県宇陀市
徳島県	徳島県三好市
福岡県	福岡県中間市
福岡県	福岡県那珂川市
長崎県	長崎県松浦市
熊本県	熊本県合志市
大分県	大分県杵築市
宮崎県	宮崎県串間市
鹿児島県	鹿児島県垂水市
鹿児島県	鹿児島県伊佐市
沖縄県	沖縄県南城市